

第14回 山形いのちの電話チャリティコンサート

いのちをうたう コンサート

2016.12.29 [木]

18:30 開演(開場 18:00)

山形グランドホテル
2F「サンリバー」

お一人さま

10,000円(軽食、お飲物付、税込)

ハナを効かせて
ひとハナ咲かソ

恋のハナ散る 夢ン中

出演

ソプラノ
高橋まり子

テノール
高橋寛

チェロ
増川大輔

ピアノ・編曲
須藤恵美子

Daisuke

お問合せ

090-3120-9572 [三浦]

主催 / 山形いのちの電話 理事長 古澤 茂堂
山形いのちの電話 後援会会長 本間 利雄
山形いのちの電話 評議員 三浦孝太郎

チケット代金の一部を、
「山形いのちの電話」の
活動資金とさせていただきます。

皆さんのよびをあげるカギ・・・
皆様の善意の心と音楽で会場いっぱい感動に包まれます。

高橋 まり子 (ソプラノ)

東京藝術大学卒業。同大「安宅賞」受賞。全日本学生音楽コンクール東京大会高校生声楽部門第2位。全日本演奏家協会「全日本ベストプレイヤーズコンテスト」全部門におけるグランプリ受賞。声楽を小野真弓・三池三郎各氏に学ぶ。県内外のコンサートやオペラ、イベントなど多数のコンサートに出演。特にスクールコンサートやファミリーコンサートでは親しみやすい語りとプログラムで好評である。平成17年には、山形テルサ主催で、世界の劇場で活躍するラルフ・デーリング氏と共演。音楽集団「みゅ〜じ館」、「トリオ・アラモーレ」、「コーロ・アプリーレ」、「UTABITO-YAMAGATA」各メンバー。女声コーラス「すぎな」、「寒河江市少年少女合唱団」各指揮者。

増川 大輔 (チェロ)

山形東高卒業後渡米。岩崎洸氏に師事。全額スカラシップを得て、サザン・メソジスト大学メドウズ音楽院卒業。米アカデミー賞・最優秀外国語映画賞受賞映画「おくりびと」に主演の本木雅弘氏に、チェロを指導。「おくりびとチェロコンサート」を須藤恵美子と共に全国で展開中。宮城学院大学音楽科講師。同大学附属音楽教室、天童 Jr. オーケストラ、各講師。現在フリーのチェロ奏者として、室内楽やオーケストラなど国内外のコンサートに出演。様々なシーンでの演奏でチェロの魅力を伝える活動にも力を入れている。「全国育樹祭」メインアトラクション演奏(御前演奏)。「トリオ・アラモーレ」メンバー。

高橋 寛 (テノール)

東京藝術大学卒業。R.I. 財団奨学生として、イタリア国立 G.Verdi 音楽院に留学。声楽を柴田陸、吉岡巖他に師事。12才でTBS子ども音楽コンクール“独唱の部”全国第1位。大学時代より舞台活動を始め、歌手・役者として全国を巡演。ジャンルを問わぬ歌手として、また、舞台芸術の演出家、合唱や「人間オーケストラ」の指導者としても活躍するマルチ・エンターティナーである。2012年2月には、新国立劇場中ホールにて小松原庸子フラメンコ舞踊団公演の演出も手がけ好評を博す。2015年、(社)日本童謡協会より、第45回『日本童謡賞・特別賞』を受賞。羽陽学園短期大学教授。音楽集団「みゅ〜じ館」代表。「UTABITO-YAMAGATA」メンバー。「タウベンコール」「御徒町フラウエンコール」「ラ・ジケローソ」「アンサンブル・ルポゼ」指導者。

須藤恵美子 (ピアノ・編曲)

山形大学卒業。阿部昌司氏のもと、山形西高音楽部を経て、嚶鳴(おうめい)女声合唱団伴奏者として現在に至る。NHK学校音楽コンクール全国優秀賞、全日本合唱コンクール全国大会金賞・文部大臣賞などの受賞に貢献。様々なシーンでの音楽演出、アンサンブルの編曲も手がける。平成13年、女声三部合唱「さくらんぼの実る頃」編曲・出版。平成11年より、嚶鳴女声合唱団とチェロ・増川大輔とのオリジナル編曲によるコンサートを継続。平成27年7月、同合唱団文翔館コンサート「月の帆船 星の海〜須藤恵美子編曲作品集Ⅲ」開催。「トリオ・アラモーレ」メンバー。



「いのちの電話」は、
自殺予防を主な目的とした電話相談です。

ひとりひとりの「いのち」を大切に作る立場から、不安と苦しみで悩んでいる方のおよき隣人として、電話での対話を通じ、援助していかうとする運動です。この活動は、すべて民間のボランティアによって支えられています。

「山形いのちの電話」相談窓口

相談電話 **☎023-645-4343**

相談時間 午後1時～午後10時

三浦孝太郎「旅のスケッチから」展覧会・チャリティ即売会を、当日前よりコンサート会場のロビーにて行います。
※売上金の一部はいのちの電話へ寄付いたします。